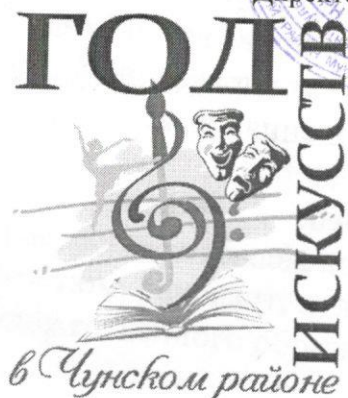




Согласовано
Глава «Новочунского МО» М.Г. Зайнулин



Утверждаю
Директор МКУ «ЦКИС Новочунского МО» Л.А. Коршакевич



Положение о муниципальном конкурсе – фестивале «Радуга талантов»

1. Общие положения

Положение о муниципальном конкурсе - фестивале «Радуга талантов» (далее - Конкурс) определяет условия и порядок проведения Конкурса, работы жюри, порядок подведения итогов и награждения

2. Цели и задачи конкурса

- создания дополнительных условий для развития и реализации творческих способностей;
- стимулирование и поддержка творческой инициативы;
- популяризация творчества талантливых детей, молодежи, взрослых;

3. Учредителями конкурса являются:

- МКУ «ЦКИС Новочунского МО»
- МКУ «Администрация Новочунского МО»

Учредитель Конкурса определяет порядок проведения Конкурса, обеспечивает призовой фонд, информационную поддержку, организуют и координируют работу жюри и Оргкомитета Конкурса.

4. Оргкомитет Конкурса.

Оргкомитет действует в соответствии с настоящим Положением.

Функции Оргкомитета:

- составление списка участников, исходя из поданных на Конкурс заявок;
- определение порядка, формы, места и времени проведения Конкурса;
- разработка конкурсных этапов и критериев их оценки;
- формирование и утверждение состава, порядка работы жюри;
- обеспечение финансово-организационной подготовки и проведения Конкурса;
- распространение информационных материалов.

Оргкомитет проводит всю необходимую работу по организации, подготовке и проведению Конкурса.

Оргкомитет обеспечивает равные условия для всех участников Конкурса и широкую гласность при проведении Конкурса.

Оргкомитет и учредители вправе определять дополнительные номинации и победителей в них. Решения Оргкомитета оформляются протоколом.

5. Участники конкурса.

Участниками конкурса являются:

- дошкольники
- школьники
- взрослые

6. Порядок организации и проведения конкурса.

6.1. конкурс проводится **21 марта в 13.00 ч. 2022 г.**

6.2. конкурс проводится по следующим номинациям:

1. Вокальное творчество. (соло, дуэт, трио, ансамбль)

вокал эстрадный;

вокал народный;

2. Хореография.

Номинации:

народный танец;

эстрадный танец;

современный танец.

3. Театральный жанр (инсценировка басни, сказки).

4. Художественное слово «Мастер поэтического слова».

Продолжительностью не более 5 – 7 мин.

Участники предоставляют 1 произведение продолжительностью не более 5 -7 минут

5. Инструментальное творчество

5.1. В номинации принимают участие исполнители на музыкальных инструментах, включая электронные: соло, ансамбль (дуэт, трио, квартет и др.). Участники исполняют один номер, не превышающие по времени 4 минуты.

6.3. Порядок предоставления работ и проведение конкурса:

Для участия в конкурсе необходимо подать заявку установленной формы и предоставить минус, необходимый реквизит.

6.4. Заявки на участие в конкурсе подаются до 15 марта 2022 года на электронную почту noviloren2013@yandex.ru

7. Критерии оценки по номинациям

7.1. Вокальное творчество (соло, дуэт, ансамбль)

Критерии оценки:

музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения

чистота интонации и качество звучания
красота тембра и сила голоса
сценическая культура
исполнительское мастерство

7.2. ХОРЕОГРАФИЯ

Критерии оценки:

исполнительское мастерство—техника исполнения движений
композиционное построение номера
соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей
сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения)
артистизм, раскрытие художественного образа

7.3. ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЖАНР (инсценировка басни, сказки).

Критерии оценки:

полнота и выразительность раскрытия темы произведения
раскрытие и яркость художественных образов
сценичность (пластика, наличие костюмов и соответствие их спектаклю,
культура исполнения)
художественное оформление спектакля, реквизит, дикция актеров,
эмоциональность исполнителей, соответствие репертуара возрастным
особенностям исполнителей

Участники предоставляют 1 произведение продолжительностью не более 5- 8 минут

7.4. ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО

Критерии оценки:

полнота и выразительность раскрытия темы произведения
артистизм, раскрытие и яркость художественных образов, исполнительский
уровень
дикция
сложность исполняемого произведения
соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей

7.5. ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Критерии оценки: степень владения инструментом; музыкальность,
художественная трактовка произведения; артистичность, культура сцены.

8. Оргкомитет конкурса в составе: директора «МКУ ЦКИС Новочунского
МО» Коршакевич Л. А, художественного руководителя Семёновой Ю.А.,
культурного организатора Рукосуевой О.М.

— формирует состав жюри,

— определяет критерии оценки выступлений на фестивале;

- оказывает консультативную помощь участникам фестиваля;
- разрабатывает порядок проведения фестиваля.

8.1. Жюри конкурса:

- заполняет на каждое выступление экспертную карту, где указывается полный набор оценок в соответствии с критериями и с обязательным выставлением итогового балла.

9. Подведение итогов конкурса:

Победители конкурса творчества «Радуга талантов» награждаются дипломами 1, 2, 3 степени, в каждой возрастной категории.

Одному из участников присваивают Гран-При.

По усмотрению жюри отдельным солистам и коллективам могут быть выданы специальные дипломы: «Диплом за артистизм», «Диплом самому юному участнику»,

10. Прочие условия. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения в настоящее Положение.